

« Musique pour la paix »

du lundi 22 au dimanche 28 août 2022

♦ Aix-la-Chapelle - Allemagne ♦

Direction musicale et artistique : **Heinrich BENTEMANN**

La musique

En 2022, **Heinrich Bentemann** dirigera Eurochorus à Aix-La-Chapelle en Rhénanie du Nord-Westphalie, il nous propose le programme suivant :

- **F. Mendelssohn** : *Verleih uns Frieden*
- **J. Brahms** : *Ach, arme Welt*
- **M. Reger** : *Dein, o Herr, ist die Kraft*
- **A. Pärt** : *Da pacem Domine*
- **U. Sisask** : *Agnus Dei*
- **P. Vasks** : *The fruit of silence*
- **J. Desprez** : *Agnus Dei III* de la "Missa da pacem"
- **M. Ravel** : *Trois beaux oiseaux du paradis*
- **L.-T. Gouvy** : *Hymne à la paix*
- **C. Gounod** : *Da pacem Domine* (chœur de femmes)
- **F. Martin** : *Notre Père*
- **E. Schneider** : *Dona nobis pacem*
- **P. Rombi** : *Hymne des fraternisés*
- **B. Lallement** : *Hymne à l'espoir*

La direction musicale

Originaire de Detmold (Allemagne), **Heinrich Bentemann** étudie la pédagogie de la musique (piano et trombone), la direction de chœur et d'orchestre et la musique d'église. Il poursuit sa formation d'enseignant en sciences de l'éducation, philologie romane et théologie protestante à Bielefeld, Stuttgart et Münster.

Enseignant, il occupe, le poste de "Kantor" à Bad Driburg. Avec sa chorale, Heinrich dirige de nombreuses grandes œuvres avec orchestres ou a cappella de grands compositeurs allemands et français. Il dirige l'orchestre de chambre le *Collegium Musicum* et le chœur de chambre *Viva Vox*.

Avec ses chœurs, son orchestre et en soliste, il se produit en concerts dans plusieurs pays européens.

Depuis 2010, il est très actif au sein de la fédération des CFA : direction du CFA de Munich jusqu'en 2018, actuellement chef du CFA d'Aix-la-Chapelle ; en 2016, il initie le projet du concert de la paix à Verdun avec 130 choristes.

Pédagogue, Heinrich a le souci de faire comprendre la musique qu'il enseigne et dirige à ses choristes et à son public.

L'encadrement

Pianiste et professeurs de chant seront au service de cette session Eurochorus 2022.

- **Maria Regina Heyne**, soprano, formation vocale.

Originaire d'Aix-la-Chapelle, Maria Regina a étudié le chant aux conservatoires de Cologne et Stuttgart. Elle a été engagée comme soliste à l'opéra d'Aix-la-Chapelle et a également chanté au Grenzlandtheater d'Aix-la-Chapelle ainsi qu'à la Landesbühne Rhénanie-Palatinat ; elle a donné de nombreux concerts partout en Europe. Elle suit maintenant une carrière indépendante. Elle a reçu plusieurs prix et récompenses pour son travail. Maria Regina est aussi pédagogue, elle consacre une partie de son temps à l'enseignement de l'art lyrique.

- **Erik Schmidt**, basse, formation vocale.

Erik a fait ses études musicales en chant et piano à l'université de Münster, au conservatoire national de Cologne et à l'institut d'Aix-la-Chapelle. En 2001 il est diplômé en oratorio et chant classique avec mention. Il se perfectionne ensuite en suivant plusieurs masterclass.

Il se produit à l'opéra et en concert à Aix-la-Chapelle et dans les environs.

Erik enseigne le chant en Belgique et au Luxembourg ; il est aussi chef de chœur.

- **Ursula Wawroschek**, pianiste

Originaire de Rhénanie, Ursula a suivi ses études musicales aux conservatoires de Cologne et d'Essen. Puis, elle a orienté sa carrière au sein d'un ensemble de cabaret aixois "Die Fleddermäuse" et, maintenant, a ses propres productions dans lesquelles elle chante en s'accompagnant elle-même au piano. Mais les projets de musique classique et de chambre sont aussi au centre de son activité et ceux-ci l'ont emmenée dans des tournées mondiales. Elle enseigne actuellement le piano au conservatoire de Cologne.

Leurs biographies complètes sont à lire sur :

<http://www.eurochorus.org>

L'organisation

Sous la direction de **Heinrich Bentemann**, le stage de chant choral se déroulera du **lundi 22 au dimanche 28 août 2022**.

Les partitions à se procurer sont les suivantes :

- **Arvo Pärt** - *Da pacem Domine*
Verlag Universal Edition UE 32941
- **Urmak Sisask** - *Agnus Dei*
Boosey&Hawkes Department: Choral – Choral
Mixed Voices
Publisher: Fennica Gehrman Catalogue No:
M042086674
- **Peteris Vasks** - *The fruit of silence*
Schott-Verlag C 55851 Q19076
- **Enjott Schneider** - *Dona nobis pacem*
Schott-Verlag C 55511 Q20511

Les partitions peuvent être commandées à la librairie musicale :

« Le Croquenotes » à Toulouse
<http://site.croquenotes.com>
info@croquenotes.com
Tél. : 05 61 23 17 82

En précisant « Eurochorus 2022 », une remise vous sera faite ainsi que l'envoi à votre domicile.

Les autres partitions sont à télécharger et des outils d'apprentissage sont disponibles sur le site Internet d'Eurochorus :

<http://www.eurochorus.org>

Sur le blog d'Eurochorus, vous trouverez les informations publiées régulièrement et, notamment, les recommandations pour l'apprentissage :

<http://eurochorus.over-blog.com>

Il est nécessaire que chaque participant arrive au stage en ayant préalablement déchiffré les partitions.

Les horaires de répétition prévus sont :

Matin : 10h - 12h15
Après-midi : 14h - 18h
Soirée : 19h30 - 21h30

Un après-midi et une soirée consécutifs seront libres.

Ces horaires sont donnés à titre indicatif et pourront être aménagés en fonction de l'avancée de l'apprentissage.

Ces plages de travail comprennent le travail vocal, les séances en tutti, les répétitions en pupitre.

Deux concerts de restitution auront lieu :

- **samedi 27 août à 18h - Katholische Pfarrkirche St.Jakob** (Jakobsplatz 5, 52064 Aachen)
- **dimanche 28 août à 11h - Citykirche St.Nikolaus** (An der Nikolauskirche 3, 52062 Aachen)

Tous les détails en cliquant sur :

<http://www.eurochorus.org>

Le lieu

La paroisse Saint Laurentius d'Aix-la-Chapelle met ses locaux à notre disposition pour nos répétitions, à cette adresse :

Pfarrbüro St. Laurentius (bureau de la paroisse)
Laurentiusstr.79
D-52072 Aachen

Nous disposerons d'une grande salle pour le travail en tutti, de salles de répétition pour le travail en pupitres et aussi pour le travail individuel et physique.

La restauration sera possible le midi et le soir quand il y aura répétition en soirée, au prix de 10 € par repas. La réservation des repas sera à faire avec la confirmation de votre inscription et au plus tard une semaine avant le début du stage.

Le tarif

Ce stage Eurochorus bénéficie du soutien efficace de la **Fédération des Chœurs Franco-Allemands** et du **CFA d'Aix-la-Chapelle** "Les Troubadours d'Aix" ; ce stage a le label **À Cœur Joie International**.

Le **prix d'inscription** au stage est de **200 €**

Les **frais d'adhésion** à l'association sont de **30 €**

Une **remise 15 €** est offerte aux **choristes des Chœurs Franco-Allemands**.

100 € à l'inscription, le solde avant le 31 juillet 2022 :

- de préférence par virement SEPA vers le compte d'Eurochorus :

IBAN : FR76 4255 9000 2121 0293 9140 613
BIC : CCOPFRPPXXX

- ou par chèque bancaire à l'ordre d'« Eurochorus » ou en chèques vacances

à envoyer par courrier à

EUROCHORUS

41, route des côteaux – 31320 Pechbusque France

Renseignements : +33 (0)7 80 04 71 26

Important : Conditions d'annulation et autres informations (réglementation sanitaire, RGPD...) sur le *Règlement Intérieur* à lire ou à télécharger sur le site Internet <http://www.eurochorus.org> ou envoi sur simple demande.